

**Bogdan-Petru Maleon  
(1976-2017)**

Născut la 31 august 1976, în Iași, Bogdan Maleon avea origini bucovinene. Tatăl, Vasile, inginer agronom, cu studii la Timișoara și București, provenea din satul Iordănești, lângă Storojineț (azi în Ucraina), pe care este obligat să-l părăsească în aprilie 1944, în momentul ocupării regiunii de către sovietici; mama, Elvira, era originară din Slatina (Bucovina românească). Studiile liceale și universitare le-a urmat la Iași, unde absolvă Liceul teoretic „Alexandru Ioan Cuza” (în 1994) și Facultatea de Istorie a Universității ieșene (în 1998). După studii aprofundate/masterale la aceeași facultate (finalizate în 1999), s-a înscris la doctorat, avându-l drept coordonator pe prof. univ. dr. Ion Toderășcu, care alături de Alexandru-Florin Platon și Ștefan-Sorin Gorovei și-au pus amprenta asupra formării sale ca istoric. Bogdan Maleon a obținut diploma de doctor în Istorie, la 15 iulie 2006, cu teza *Clerul de mir în Moldova secolelor XIV-XVI*. Lucrarea a obținut premiul „Cea mai valoroasă teză de doctorat susținută în anul 2006 în domeniul: Istorie”, acordat de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (în anul 2007).

După ce a activat ca profesor de Istorie la Școala „Moldova” din orașul Târgu Frumos, județul Iași (azi Școala „Ion Creangă”), o scurtă perioadă (între 1998 și 2000), Bogdan Maleon a fost angajat preparator la Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, pentru a susține seminarii de istorie medievală universală și de istoria Bizanțului. În anii următori, el obține prin concurs gradele didactice de asistent universitar (2003), lector (2006), conferențiar (2009) și profesor (2015). S-a specializat în disciplinele didactice din sfera studiilor de *Istorie medievală universală/Europa medievală* și *Istoria Bizanțului*. A ținut seminarii și prelegeri la ciclul de studii de licență, precum și la programele de master: *Instituții politice și ideologia puterii în Bizanț*, la masterul „Instituții și ideologii ale puterii în Europa”, *Cultură și societate în Bizanț*, la masterul „Patrimoniu și turism cultural”, *Relații și instituții culturale internaționale*, la masterul de „Relații, instituții și organizații internaționale”.

Formarea sa intelectuală și academică a implicat numeroase stagii de cercetare în străinătate. În ianuarie-aprilie 2008, a fost bursier *Andrew W. Mellon Foundation*, în cadrul „American School of Classical Studies” din Atena. De asemenea, a fost beneficiarul unor stagii oferite de cunoscute universități și centre de cercetare din Europa, cum ar fi: universitățile din Konstanz (august 2007) și Mainz (la „Johannes Gutenberg” Universität (iunie 2010 și iunie-iulie 2014), respectiv „Historisches Seminar Byzantinistik” (iunie-iulie 2010), de „Central European University” din Budapesta (noiembrie 2012), de Institut für Byzantinistik und Neogräzistik, din Viena (august-septembrie 2012), „Dipartimento di Studi classici e cristiani” de la „Università degli Studi di Bari”, Italia (iulie-august 2011), „Biblioteka Jagiellońska” din Cracovia și Universitatea „Stefan Wyszyński” din Varșovia (iunie 2011).

Bogdan Maleon a fost un cercetător apreciat în domeniul său de cunoaștere. Membru sau director în mai multe proiecte de cercetare, cu lucrări academice de impact<sup>1</sup>, el a participat la numeroase conferințe naționale și internaționale. Pot fi amintite aici doar: *The Torture of Bodies in Byzantium after the Battles (sec. IV-VIII)*, în cadrul simpozionului internațional „Killing and Being Killed. Perspectives on Bodies in Battle in the Middle Ages”, organizat de „Research Unit Historical Cultural Sciences”, „Johannes Gutenberg” Universität, Mainz, April 16th-18th, 2015; *Warriors’ Corpses in the Moldavian Anti-Ottoman War of the Fifteenth-Sixteenth Centuries*, în cadrul 51st International Congress on Medieval Studies, May 12-15, 2016, Western Michigan University, Kalamazoo, United States of America; *The Status of War Prisoners in Late Byzantium*, 23rd International Congress of Byzantine Studies, Belgrad, 22-27 August 2016; *Divisione ed esclusione nel linguaggio storiografico del tardo Bisanzio*, în cadrul „Convegno Internazionale Il potere della parola dell’*exemplum* et dell’*simbolo*”, Bari, 21 ottobre 2016; *A Spectacle of Violent Death in Medieval Moldavia Public Spaces*, în cadrul simpozionului internațional „Political and Social Changes in European Urban Space”, organizat de „Research Unit Historical Cultural Sciences”, „Johannes Gutenberg” Universität, Mainz, 4th-6th November 2016.

Două prestigioase instituții naționale au contribuit, de asemenea, la recunoașterea activității de cercetare a lui Bogdan Maleon: Societatea de Genealogie, Heraldică și Arhivistică „Paul Gore” din Chișinău i-a acordat „Premiul «Iustin Frățiman» pentru contribuții esențiale în domeniul istoriei ecleziastice”, în 2008, iar Academia Română i-a oferit „Premiul «Alexandru D. Xenopol»”, în 2009.

---

<sup>1</sup> A se vedea lista bibliografică de la finalul acestui necrolog.

Bogdan Maleon a fost membru în colegiile/comitetele editoriale ale mai multor publicații de specialitate: secțiunea I „Between Worlds” din cadrul publicației *Mélanges d’Histoire Générale. Nouvelle Série* (Cluj-Napoca) (2008-2017); *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași (serie nouă). Istorie* (între 2009 și 2010); *Arhiva Moldaviae* (2009-2017); *Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe* (2009-2017); *Historia Universitatis Iassiensis* (din 2010); *Byzantios* (2012-2017); *Scriptor* (2016-2017); *Biblos* (2016-2017).

Bogdan Maleon a fost membru fondator al Societății de Studii Istorice din România (SSIR), în 2003. Pentru aceasta a deținut și funcțiile de președinte (2007-2009), respectiv vicepreședinte (2009-2011).

Membru al Senatului Universității, din partea Facultății de Istorie (2012-2016), el a fost, între 2015 și 2017, și reprezentantul Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași în cadrul rețelei universitare „Coimbra”. Între 2010 și 2015, a ocupat funcția de director al *Muzeului Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, instituție care-i datorează renașterea și funcționalitatea de astăzi. Din 2015, a ocupat funcția de director general al Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” din Iași.

## Listă bibliografică

### Cărți de autor

*Clerul de mir din Moldova secolelor XIV-XVI*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2007, 551 p. [Recenzii/prezentări: Petronel Zahariuc, în „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» Iași. Istorie”, t. LIV-LV, 2008-2009, p. 387-389; Lucian-Valeriu Lefter, în „Analecta catholica”, t. IV, 2010, p. 425-427].

*O istorie a Europei de Apus în Evul Mediu. De la Imperiul Roman târziu la marile descoperiri geografice* (în colaborare cu Alexandru-Florin Platon și Laurențiu Rădvan), Iași, Editura „Polirom”, 2010, 548 p. [Recenzii/prezentări: Bogdan Murgescu, *Civilizația medievală occidentală. O perspectivă ieșeană*, în „Dilemateca”, mai 2010, p. 44; Constanța Vintilă-Ghițulescu, în „Studii și materiale de istorie medie”, vol. XXVIII, 2010, p. 267-269].

*Cercetări privind ideologia puterii și organizarea ecleziastică în Moldova medievală*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2015, 282 p. [Recenzii/prezentări: Dana Caciur, în „Studii și materiale de istorie medie”, vol. XXXIII, 2015, p. 517-520].

**Volume coordonate și traduceri**

- Warren Treadgold, *O istorie a statului și societății bizantine*. Traducere de Mihai-Eugen Avădanei. Ediție de Victor Spinei și Bogdan-Petru Maleon. Prefață de Victor Spinei, Iași, Institutul European, 2004, vol. I: 683 p., vol. II: 356 p.
- Confesiune și cultură în Evul Mediu*. Studii reunite de Bogdan-Petru Maleon și Alexandru-Florin Platon, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2004, 356 p.
- Ideologii și reprezentări ale puterii în Europa*. Studii reunite de Alexandru-Florin Platon, Bogdan-Petru Maleon și Liviu Pilat, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2009, 403 p.
- The Forgotten Origins of Universities in Europe. „Birthday Seminar” on the 25th Anniversary of the Coimbra Group*. Editor: Bogdan-Petru Maleon, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2011, 124 p.
- Warren Treadgold, *Bizanțul și armata sa, 284-1081*, traducere de Anda-Elena Maleon și Bogdan-Petru Maleon, Iași, Editura „Speculum”, 2012, 334 p.
- The Steppe Lands and the World Beyond Them: Studies in Honor of Victor Spinei on his 70th Birthday*. Edited by Florin Curta and Bogdan-Petru Maleon, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013, 797 p.
- Warren Treadgold, *Studies in Byzantine Cultural History*, Edited by Bogdan-Petru Maleon and Anda-Elena Maleon, București – Brăila, Editura Academiei Române, Editura „Istros” a Muzeului Brăilei „Carol I”, 2015, 508 p.

**Albume și broșuri**

- Universitatea din Iași. Brevis historia* (cu variante în engleză, franceză, germană, rusă, italiană și spaniolă). Selecția textului și a ilustrației de Ion Toderașcu și Bogdan-Petru Maleon, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2012-2014.
- Universitatea din Iași – Universitatea din București. Mobilitate academică (1864-1948)*. Volum editat de Ion Toderașcu, Bogdan-Petru Maleon și Cătălin Botoșineanu, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2014.
- Iașul din inimă/The Heartfelt City of Iași* (coautor), Iași, Editura „Junimea”, 2014.

**Studii publicate în volume colective**

- Istoria Bizanțului – Profesionalizarea unei discipline universitare la Iași (1834-1940)*, în vol. *Istoria – O meditație asupra trecutului. Profesorului Vasile Cristian la a 65-a aniversare*, coordonat de Gabriel Bădărău, Gheorghe Cliveti, Mihai Cojocariu, Iași, Editura „Tipo Moldova”, 2001, p. 147-154.

- Ștefan cel Mare și întemeierea Episcopiei Rădăuților*, în vol. *Ștefan cel Mare la cinci secole de la moartea sa*, editat de Petronel Zahariuc și Silviu Văcaru, Iași, Editura „Alfa”, 2003, p. 77-91.
- Clerul și societatea în Evul Mediu românesc. Repere istoriografice și abordări metodologice*, în vol. *Noi perspective asupra istoriei sociale în România și Franța (secolele XVII-XX)*. Studii reunite de Alexandru-Florin Platon, Cristiana Oghină Pavie și Jacques-Guy Petit, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2003, p. 216-225.
- Statutul fiscal al clerului de mir în Moldova medievală*, în vol. *Confesiune și cultură în Evul Mediu*. Studii reunite de Bogdan-Petru Maleon și Alexandru-Florin Platon, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2004, p. 145-160.
- Clerul de mir ortodox din Moldova medievală. Între credința populară și disciplina ecleziastică*, în vol. *Etnie și confesiune în Moldova medievală*, coordonat de Ion Toderășcu, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2006, p. 27-83.
- Preliminarii la o istorie a clerului de mir orășenesc din Moldova secolelor XV-XVI*, în vol. *Civilizația urbană din spațiul românesc în secolele XVI-XVIII. Studii și documente*, editat de Laurențiu Rădvan, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2006, p. 9-40.
- Destine ale documentelor dispărute – mărturii de viață cotidiană din Moldova medievală*, în vol. *In honorem Ioan Ciupercă. Studii de Istorie a românilor și a relațiilor internaționale*, editat de Lucian Leuștean, Petronel Zahariuc, Dan Constantin Măță, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2007, p. 193-210.
- Între slavonismul cultural și scrisul în limba română: clerul de mir ortodox din Moldova medievală*, în vol. *In medias res. Studii de istorie culturală*, editat de Andi Mihalache și Adrian Cioflâncă, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2007, p. 331-349.
- Mutilarea politică în Imperiul Bizantin. Geneză și tipologie*, în vol. *Ideologii și reprezentări ale puterii în Europa*. Studii reunite de Alexandru-Florin Platon, Bogdan-Petru Maleon și Liviu Pilat, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2009, p. 83-116.
- Stephen the Great and John Hunyadi: Opinions of Historiography*, în *Mélanges d'Histoire Générale. Nouvelle Série*, vol. I/2, *Extincta est lucerna orbis: John Hunyadi and his Time*. Edited by Ana Dumitran, Loránd Mádly, Alexandru Simon, Cluj-Napoca, Romanian Academy Center for Transylvanian Studies, IDC Press, 2009, p. 379-385.
- În drum spre „lumea de dincolo”. Ierarhii urbane reflectate în ritualul de înmormântare din Iași secolelor XVI-XVIII*, în vol. *Relațiile dintre Țările Române și Bisericile Răsăritene în sec. XIV-XIX. Contribuții*, editat de Petronel Zahariuc, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2009, p. 161-175.

- Geografiile excluderii: o tipologie a exilului în Imperiul Bizantin*, în vol. *De la fictiv la real. Imaginea, imaginarul, imagologia*, Andi Mihalache, Silvia Marin Barutcieff (coordonatori), Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2010, p. 413-425.
- Le rôle de la mutilation dans la lutte politique à Byzance. Genèse et évolution jusqu'au XIe siècle*. Travaux du colloque *Le corps et ses hypostases en Europe et dans la société roumaine du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, 1 novembre 2008, Bucarest, coordonateurs: Constanța Vintilă-Ghițulescu et Alexandru-Florin Platon, București, New Europe College, 2010, p. 125-146.
- Practicile punitive ale Domniei în viziunea lui Dimitrie Cantemir*, în vol. *Moldova între tradiție și actualitate. Conferință științifică dedicată jubileului de 300 de ani de la înscăunarea lui Dimitrie Cantemir*, Chișinău, Universitatea de Stat din Tiraspol, 2010, p. 13-26.
- The Imperial High School of Constantinople*, în vol. *The Forgotten Origins of Universities in Europe. „Birthday Seminar” on the 25th anniversary of the Coimbra Group*. Editor: Bogdan-Petru Maleon, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2011, p. 41-62.
- Prima excursie științifică a studenților Universității din Iași la Sfânta Mănăstire Putna*, în vol. *Putna, ctitorii ei și lumea lor*, București, Editura „Oscar Print”, 2011, p. 51-64.
- La periferia Imperiului Bizantin: exilul în Marea Neagră*, în vol. *Aut viam inveniam aut faciam. In honorem Ștefan Andreescu*, Ovidiu Cristea, Petronel Zahariuc, George Lazăr (coordonatori), Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2012, p. 79-90.
- Competing Social and Cultural Identities in Funeral Spaces of Iași City during the Medieval and Modern Eras*, în *Angels, Demons and Representations of Afterlife within the Jewish, Pagan and Christian Imagery*, Iulian Moga (coordinator), Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013, p. 476-484.
- Între realitatea politică și ficțiunea constituțională: modelul imperial bizantin și succesiunea la tron în scrierile istorice din secolele XI-XII*, în vol. *Puterea cuvântului, a exemplului și a simbolului. Actele colocviului național din 29 octombrie 2015, Iași*, îngrijit de Maria Magdalena Székely și Nelu Zugravu, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2016, p. 151-162.
- The Torture of Bodies in Byzantium After the Riots (Sec. IV-VIII)*, în *Killing and Being Killed: Bodies in Battle. Perspectives on Fighters in the Middle Ages*, Jörg Rogge (Ed.), Mainz Historical Cultural Sciences, Volume 38, Bielefeld, 2017, p. 43-60.
- Delegitimarea postumă a împăraților bizantini detronați*, în vol. *Povestiri întretăiate. Istoria în cheie minoră*, Ovidiu Cristea (coordonator), Târgoviște, Editura „Cetatea de Scaun”, 2017, p. 199-225.

*Istoriile și istoricii Universității din Iași: profesorul Vasile Cristian și contribuția sa*, în vol. *Fragmente de pe un câmp de luptă: studii în istoria universității*, Florea Ioncioaia/Leonidas Rados (editori), Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2018, p. 61-74 [Postum].

### Studii publicate în reviste de specialitate

- Preoții de mir în Evul Mediu românesc. Note preliminare*, în „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» Iași (serie nouă). Istorie”, t. XLII-XLIII, 1996-1997, p. 5-12.
- Evul Mediu în comemorările național-comuniste*, în „Xenopoliana. Buletinul Fundației Academice «A. D. Xenopol» din Iași”, t. IX, 2001, nr. 1-4, p. 122-128.
- Ortodocșii români în fața „clericului viator” (sfârșitul sec. XVI – prima jumătate a sec. XVII)*, în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»”, t. XXXVIII, 2001, p. 49-66.
- Comemorări medievale în deceniul nouă*, în „Analele Sighet”, 2003, nr. 10 (*Anii 1973-1989: Cronică unui sfârșit de sistem*), p. 334-340.
- Ritualurile puterii și funcția mediatoare a clerului de mir. „Rugătorii” lui Ștefan cel Mare*, în „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» Iași. Istorie”, t. L, 2004, p. 53-68.
- Ștefan cel Mare și ritualurile războiului*, în „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» Iași. Istorie”, t. LI, 2005, p. 37-67.
- O schimbare de domn la mijlocul secolului al XVI-lea și rolul elitei clericale moldovenești*, în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»”, t. XLII, 2005, p. 57-69.
- Observații privind originea și evoluția socială a clerului de mir din Moldova secolelor XIV-XVI*, în „«Ioan Neculce». Buletinul Muzeului de Istorie a Moldovei (serie nouă)”, t. X-XII, 2004-2006, p. 9-22.
- Mănăstirea Probota – între ierarhia ecleziastică și domnie. Semnificațiile unor privilegii din secolele XV-XVI*, în „Studii și materiale de istorie medie”, vol. XXIV, 2006, p. 131-150.
- Familii moldovenești cu ascendență clericală la cumpăna secolelor XVI-XVII – între ascensiune și declin social*, în „Revista de Istorie Socială”, t. X-XII, 2005-2007, p. 53-64.
- Veniturile mitropoliei și episcopilor moldovenești în vremea lui Ștefan cel Mare. Proveniență și modalități de colectare*, în „Analele Putnei”, t. III, 2007, nr. 2, p. 43-54.
- Preoții de mir și marile așezăminte monahale moldovenești. Mănăstirea Putna în secolul al XV-lea*, în „Analele Putnei”, t. III, 2007, nr. 1, p. 11-38.
- Raporturile dintre puterea politică și autoritatea ecleziastică în Moldova lui Ștefan cel Mare. Între tradiția ortodoxă și specificul local*, în „Analele Putnei”, t. V/2009, nr. 1, p. 5-15.

- Byzantine Intellectuals in Italy at the end of Middle Ages. In search for an identity between East and West*, în „Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe”, t. I, 2009, no. 1-4, p. 23-43.
- A New Approach to the Context of the Great Schism*, în „Transylvanian Review”, vol. XIX, Supplement No. 3, 2010, *Aspects of Confessional Diversity within the Romanian Space*. Edited by Ioana Mihaela Bonda, Cecilia Cârja, Ana Victoria Sima, p. 87-100.
- An Introduction to Byzantine Political Exil*, în „Analele Științifice ale Universității «Ovidius» Constanța. Seria Filologie”, t. XXI, 2010, p. 173-187.
- Violența politică exprimată ca discurs al puterii între tradiție și modernitate în principatele române* (în colaborare cu Cristian Ploscaru), în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, vol. 10, 2010, p. 29-37.
- Imperial Death in Byzantium. A Preliminary View Regarding the Negative Funerals*, în „Transylvanian Review”, vol. XIX, Supplement No. 5: 4, 2010, p. 9-33.
- Some Notes on the Clerical Exile in the Byzantine Empire. Since the End of Antique World to the Macedonian Ascension*, în „Classica et Christiana”, 5/2, 2010, p. 351-367.
- A Crowning in Constantinople on August, 1st, 1203 and its Significances*, în „Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe”, II/2010, p. 39-69.
- Byzantine Latin Ideology and the Clash with the Latin West*, în „Transylvanian Review”, vol. XIX, Supplement No. 2, 2010, *Worlds in Change II, Transforming East-Central Europe*. Edited by Florin Fodorean, Alexandru Simon, Daniel Mihail Șandru, Attila Varga; IV. *Administrative, Legal and Philosophical Constructs IV.1. Lands and Means of Faith*. Edited by Christian Gastgeber, Adrian Magina, Bogdan-Petru Maleon, Alexandru Simon, p. 651-673.
- Studiul umanoarelor la Universitatea din Iași și constituirea bibliotecilor specializate*, în „Historia Universitatis Iassiensis”, II/2011, p. 237-259.
- The Impossible Return. About the Status of Deposed and Mutilated Emperors*, în „Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe”, III/2011, p. 31-49.
- Studiile de istorie la Universitatea din Iași până la începutul perioadei interbelice (I)*, în „Archiva Moldaviae”, III/2011, p. 57-85.
- Observații privind dobândirea puterii princiare în Moldova epocii ștefanieni*, în „Analele Putnei”, t. VII, 2011, nr. 1, p. 7-19.
- A New Approach to the Relationship between Political Power and Ecclesiastical Authority in Moldavia (Mid Fifteenth – Mid Sixteenth Centuries)*, în „Revista istorică”, tom XXII, 2011, nr. 3-4, p. 221-232.
- Byzantine History at University of Iași*, în „Classica et Christiana”, nr. 6/1, 2011, p. 135-151.



- Preliminary Notes on Public Exposure of Convicts' Corpses in Medieval Moldavia*, în „Istros”, t. XVII, 2011, p. 285-304.
- Moldova în scrierile lui Iulius Ruggieri* (în colaborare cu Gabriela Dima), în „Analele Putnei”, t. VIII, 2012, nr. 2, p. 111-140.
- Histories of the University of Iași: Historiographical Reflections*, în „Historia Universitatis Iassiensis”, IV/2013, p. 19-27.
- Frederick I's Corpse and the Destructuring of the Third Crusade*, în „Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe”, V/2013, p. 5-27.
- Preliminary Notes on Byzantine Imperial Biographies of the 6th-12th Centuries*, în „Classica et Christiana”, nr. 8/1, 2013, p. 187-198.
- O dimensiune puțin explorată a vieții monahale moldovenești în Evul Mediu: producția și schimbul de bunuri*, în „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» Iași. Istorie”, t. LX, 2014, p. 137-149.
- Averea mănăstirii Probota până în vremea lui Petru Rareș. Valoare economică și semnificații simbolice*, în „Analele Putnei”, t. X, 2014, nr. 1, p. 73.
- The Emperors' body in Byzantine political ideology and the significances of eye language*, în „Classica et Christiana”, nr. 10/2015, 225-238.

### **Texte omagiale**

- Ion Toderașcu la 70 de ani*, în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»”, t. XLV, 2008, p. 496-497.
- Profesorul Ion Toderașcu la a 70-a aniversare*, în „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» Iași. Istorie”, t. LIV-LV, 2008-2009, p. 523-525.
- Victor Spinei la a 65-a aniversare*, în „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» Iași. Istorie”, t. LIV-LV, 2008-2009, p. 528-532.
- Victor Spinei and the Research on the Eurasian Steppe Lands* (în colaborare cu Florin Curta), în *The Steppe Lands and the World Beyond Them: Studies in Honor of Victor Spinei on his 70th Birthday*. Edited by Florin Curta and Bogdan-Petru Maleon, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013, p. 9-12.
- Cercetătorul și Profesorul Victor Spinei la 70 de ani*, în „Banatica”, 23/2013, p. 13-17.

### **Proiecte de cercetare (membru sau director)**

- Majoritari și minoritari în Moldova medievală. O perspectivă etnică și confesională* (proiect CNCSIS condus de prof. univ. dr. Ion Toderașcu), 2002-2004.
- Personalul de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”. Nașterea unei elite meritocratice* (proiect CNCSIS condus de conf. univ. dr. Florea Ioncioaia), 2004-2006.

- Orașul medieval între Orient și Occident* (proiect CNCSIS condus de conf. univ. dr. Laurențiu Rădvan), 2005-2007.
- Țara Moldovei între Commonwealth-ul bizantin și Respublica Christiana: metafore, ritualuri, simboluri și concepții ale puterii în secolele XIV-XV. Un studiu al imaginarului politic* (proiect CNCSIS condus de prof. univ. dr. Alexandru-Florin Platon), 2006-2008.
- Relațiile Moldovei cu Sfântul Scaun și Marea Biserică (secolele XIV-XVII)* (proiect CNCSIS condus de prof. univ. dr. Ștefan S. Gorovei), 2008-2011.
- Activitatea Congregației De Propaganda Fide în Moldova secolului al XVII-lea reflectată de izvoare din arhive și colecții poloneze* (director al grantului CNCSIS de cercetare postdoctorală), 2010-2012.
- Metamorfozele lui Thanatos. Expresii culturale ale spațiilor funerare din Moldova secolelor XVI-XX* (proiect cofinanțat din FSE prin POSDRU 2007-2013, Axa Prioritară 1, Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate prin cunoaștere), 2010-2011.
- Corpul ca reprezentare metaforică a comunității politice și etnice românești (secolele XV-XX)* (proiect CNCSIS condus de prof. univ. dr. Alexandru-Florin Platon), 2011-2016.
- Tezaur românești la Muntele Athos (mănăstirea Simonopetra). Documente și cercetări istorice* (proiect CNCSIS condus de prof. univ. dr. Petronel Zahariuc), 2013-2016.

